

## Nieuwsbrief Stichting Struikelstenen Gooise Meren Januari 2024

Met deze nieuwsbrief informeren wij u graag over de voortgang van stichting Struikelstenen Gooise Meren. Wij hebben niet stil gezeten. Zo is de website volgens plan aangevuld met de lijst adressen en namen van degenen voor wie wij struikelstenen hebben gelegd. Niet alleen de eerder genoemde Lakeland Foundation ondersteunde ons werk met een bijdrage ter waarde van 27 struikelstenen; ook ontvingen we bijdragen van de Provincie Noord-Holland, stichting Helder, de Reeders Stichting en Rabobank. Daarnaast kwamen er vele donaties van particulieren, mede dankzij samenwerking met de Historische Kring Bussum en diverse bewonersplatforms. Daar zijn we weer enorm blij mee.

Het lukt ons boven verwachting om leerlingen en hun docenten van (basis)scholen in de gemeente Gooise Meren te interesseren voor de Stolpersteine. Op de Bussumse Montessorischool gaf ons teamlid Willem du Gardijn twee lessen aan groepen 6,7 en 8 van deze basisschool. Daarna kwamen de leerlingen op 18 oktober naar de legging op Rembrandtlaan 55. Op woensdag 11 oktober was een groep leerlingen van de Koningin Emmaschool in Bussum aan de beurt. Het is de bedoeling om meer scholen bij de plechtigheden te betrekken. Dan denken we aan het adopteren van steentjes door een school en aan het begeleiden van projecten over de persoonlijke geschiedenissen van de mensen voor wie een steentje wordt gelegd. We ontwikkelen daarvoor een lesbrief, gebaseerd op educatief materiaal dat andere struikelsteenstichtingen met ons deelden.



Tenslotte is meer dan vermeldenswaard het prachtige korte concert in de foyer van Hotel Jan Tabak voor alle belangstellenden na afloop van de steenlegging op 11 oktober voor Dick Kattenburg (1919-1944) op het adres Rembrandtlaan 15. Solisten Volker Ahmels (piano), Friederike Haufe (piano), Marcel Worms (piano) en Eleonore Pameijer (fluit) voerden enkele bij toeval teruggevonden composities uit van deze jonge getalenteerde componist:

- Deux Valses à quatre mains (1941/42)  
Valse I – vive (Valse noble à la Ravel)

- Valse II – poco lento (Valse sentimentale à la Ravel)
- Suite pour piano à quatre mains (1938/40)
  - I Flirtations – allegro vivace assai
  - II Blues
  - III Lied ohne Worte – andante cantabile
- Tempo di Blues – andante tranquilo e mesto (1940)
- Pièce voor fluit en piano (1939)

Voor de eerdere informatie verwijzen we graag naar de vorige nieuwsbrief. Ook op onze website [www.struikelstenengooisemer.nl](http://www.struikelstenengooisemer.nl) staat informatie over diverse en actuele onderwerpen van de stichting. We blijven u zeer erkentelijk voor uw steun en belangstelling.

Alle verhalen van de slachtoffers voor wie we in oktober een steentje hebben gelegd, staan te lezen op de website. Onder de kop 'In de pers' staat het resultaat van de informatie die we aan de pers hebben gestuurd.  
<https://www.struikelstenengooisemer.nl/in-de-pers/>

